

Sezione Teatro

1000 anni di teatro giapponese : mostra organizzata in collaborazione con il Tsubouchi memorial theatre museum della Università Waseda di Tokyo, con la Kokusai Bunka Shinkokai di Tokyo e con l'Istituto giapponese di cultura di Roma. - Venezia : Zinchi Nuova editoriale, stampa 1972. - 124 p., [24] p. di tav. : ill. ; 24 cm.

L'anno passato / Marco Paolini. - Pordenone : Biblioteca dell'immagine, 2000. - 161 p. : ill. ; 21 cm.

Antonin Artaud : teatro e il ritorno alle origini : un approccio antropologico / Monique Borie ; prefazione all'edizione italiana di Ferdinando Taviani ; traduzione di Michela Scolaro. - [Bologna] : Nuova Alfa, 1994. - XXXIX, 305 p. ; 24 cm.

Arlecchino in viaggio con quelli dell'Arlecchino / Agnese Colle ; prefazione Fabio Battistini. - Trieste : Civici Musei di Storia e Arte : Civico Museo Teatrale "C. Schmidl", 1997. - 248 p. ill. ; 24 cm.

Arte del mimo / Mark Stolzenberg ; fotografie di Jim Moore. - 2. ed. - Roma : Gremese, c1995. - 128 p. : ill. ; 26 cm.

Attori mercanti corsari : la commedia dell'arte in Europa tra Cinque e Seicento / Siro Ferrone. - Torino : Einaudi, [1993]. - XXXII, 353 p., [24] c. di tav. ill. ; 22 cm.

Ballerina : la mia vita in punta di piedi / Elettra Morini ; testo raccolto da Olga De Luca Guantini. - 4 ed.. - Milano : Mondadori, 2002. - 213 p., [16] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

Bestiario veneto : parole mate / Marco Paolini ; contributi di Daniela Basso e Carlo Cavriani. - Pordenone : Biblioteca dell'immagine, [1999]. - 159 p. ill. ; 21 cm.

Donne e teatro : atti del convegno Venezia, Auditorium Santa Margherita 6 ottobre 2003 / a cura di Daria Perocco. - Venezia : Università Ca' Foscari, stampa 2004. - 174 p. , [1] c. di tav. : ill. ; 21 cm.

Drammaturgia e spettacolo tra Settecento e Ottocento : studi e ricerche / Nicola Mangini. - Padova : Liviana, 1979. - VII, 173 p. ; 24 cm.

Eleonora Duse : la donna, le passioni, la leggenda / Helen Sheehy. - Milano : A. Mondadori, 2006. - 387 p., [24] p. di tav. : ill. ; 23 cm.

Fare teatro : Guida completa alla pratica teatrale. - Edizione italiana / a cura di Michele Mirabella. - Roma : Gremese, 1994. - 183 p. : ill. ; 25 cm.

Folklore : spettacolo della memoria / Giancarlo Pretini. - Udine : Trapezio, stampa 1990. - 2 v. ill. ; 30 cm.

Gordon Craig / Giovanni Attolini. - Roma [etc.] : Laterza, 1996. - XV, 213 p. : ill. ; 21 cm.

Majakovskij e il teatro russo d'avanguardia / Angelo Maria Ripellino. - 6. ed. - Torino : Einaudi, 1982. - 279 p. ; 19 cm.

Manuale minimo dell'attore / Dario Fo ; a cura di Franca Rame. - nuova edizione. - Torino : Einaudi, [1997]. - 382 p. ill. ; 20 cm.

Maria Callas / Cristina Gastel Chiarelli. - Venezia : Marsilio, 1995. - 212 p. ; 19 cm

Le maschere / testi originali di Erich Herold ... [etc.] ; fotografie di Jan Picha. - Roma : Gremese, c1994. - 240 p. : ill. ; 29 cm.

Le maschere italiane / Loredana Stucchi, Mario Verdone ; nell'interpretazione di Flavio Bucci ... [et al.] ; interviste con gli interpreti di Paola Dessy. - Roma : Newton Compton, 1984. - 194 p. ill. ; 27 cm.

I mestieri di Pantalone : la fortune della maschera tra Venezia e la Russia / Maria Pia Pagani ; introduzione di Sisto Dalla Palma ; con un ricordo di Erik Amfiteatrov [sic]. - Costabissara : A. Colla, c2007. - 148 p. ; 24 cm.

Piera e gli assassini / Dacia Maraini, Piera Degli Esposti. - [Milano] : Rizzoli, 2003. - 275 p. ; 19 cm.

Profilo del teatro italiano : dal 15. al 20. secolo / Mirella Schino. - Roma : NIS, 1995. - 167 p. ; 22 cm.

Progetto Sciamano 2000 : esperienze di teatro-ed-handicap, proposte didattiche per le attività di drammatizzazione e teatrali del Centro ANFFAS di Pordenone, anno 2000 / della Scuola sperimentale dell'attore ; a cura di Claudia Contin. - Pordenone : Amministrazione Provinciale, stampa 2001. - 117 p., [15] c. di tav. : ill. ; 30 cm.
Progetto sciamano 2004 : teatro sociale e teatro interetnico : corso di formazione per operatori del sociale e del teatro / della Scuola sperimentale dell'attore ; a cura di Claudia Contin. - Pordenone : Provincia di Pordenone, stampa 2004. - 254 p. : ill. ; 30 cm.
Progetto sciamano 2005 : teatro sociale e teatro interetnico : corso di formazione per operatori del sociale e del teatro / della Scuola sperimentale dell'attore ; a cura di Claudia Contin. - Pordenone : Provincia di Pordenone, stampa 2005. - 254 p. : ill. ; 30 cm.
Progetto Sciamano, anno 2001 : incontri con il teatro cinese : esperienze di teatro-ed-handicap, proposte didattiche per le attività di drammatizzazione e teatrali del Centro ANFFAS di Pordenone, anno 2001 / della Scuola sperimentale dell'attore ; a cura di Claudia Contin. - Pordenone : Amministrazione Provinciale, stampa 2001. - 139 p., \13! c. di tav. : ill. ; 30 cm.
Progetto sciamano, anno 2002 : maschere e marionette dal mondo : esperienze di teatro ed handicap, proposte didattiche per le attività di drammatizzazione e teatrali per il Centro ANFFAS di Pordenone, anno 2002 / della Scuola sperimentale dell'attore ; a cura di Claudia Contin. - Pordenone : Provincia, stampa 2003. - 250 p. : ill., fot. ; 30 cm.
Progetto sciamano anno 2003 : corso di formazione per operatori del sociale e del teatro nel rapporto con l'handicap : esperienze di teatro dal mondo e teatro sociale anno 2003 / della Scuola sperimentale dell'attore ; a cura di Claudia Contin. - Pordenone : Amministrazione provinciale, [2004?]. - 249 p. : ill. ; 30 cm.
Scene senza barriere: un'occasione di dibattito sulle iniziative per il teatro della differenza : interventi, esperienze, storie, biografie artistiche, lettere, documentazione e contributi, raccolti fino al 2004 dal territorio italiano a partire dal convegno di Pordenone 15-21 aprile 2002 / a cura di Ferruccio Merisi e Claudia Contin. - Pordenone : Provincia di Pordenone, stampa 2005. - 250 p. : ill. ; 30 cm.
Sono apparso alla Madonna / Carmelo Bene. - Milano : Longanesi, 1983. - 215 p. ; 21 cm.
Speriamo che tenga : viaggio di un saltimbanco sospeso tra cielo e terra / Moni Ovadia. - Milano : Oscar Mondadori, 2001. - 235 p. ; 18 cm.
Staging Fascism : 18 BL and the theater of masses for masses / Jeffrey T. Schnapp. - Stanford : Stanford University Press, 1996. - XVIII, 234 p. : ill. ; 20x24 cm.
Stalle e piazze : el filo, il teatro di paese e di parrocchia : Appendice: cultura contadina veneta / Dino Coltro. - Verona : Bertani, 1979. - 242 p. ; 20 cm.
Storia del teatro / a cura di John Russell Brown ; edizione italiana a cura di Nicola Savarese. - Bologna : Il mulino, [1998]. - 668 p., [16] c. di tav. ill. ; 22 cm.
Storia del teatro drammatico / Silvio D'Amico. - Ed. ridotta a cura di Sandro D'Amico. - Milano : Garzanti, 1960. - 2 v., 347 p. ; 18 cm.
Storia del teatro italiano : 1900-1945 / Luciano Bottoni. - Bologna : Il mulino, c1999. - 212 p. ; 21 cm.
Storia del teatro : lo spazio scenico dai greci alle avanguardie storiche / Silvana Sinisi, Isabella Innamorati. - Milano : Bruno Mondadori, c2003. - 248 p. : ill. ; 24 cm.
Storia del teatro tedesco contemporaneo 1945-1990 : Austria, Germania, Svizzera / Hans Daiber ; edizione italiana a cura di Jerzy Pomianowski. - Roma : Gremese, c1993. - 320 p. ill. ; 22 cm.
Storia della danza / Curt Sachs ; prefazione di Diego Carpitella ; traduzione di Tullio De Mauro. - [Milano] : Net, 2006. - 527 p. ; 20 cm.
Storia universale del teatro / Cesare Molinari. - Milano : Mondadori, 1983. - 358 p. ill. ; 29 cm.
Sull'arte del mimo : riflessioni / Marcel Marceau ; a cura di Angela Vincenti, con la

collaborazione di Gaston Fournier-Facio. - Montepulciano : Editori del Grifo, [1987]. - 221 p. ill. ; 27 cm.
Teatri romani : gli spettacoli nell'antica Roma / a cura di Nicola Savarese. - Bologna : Il mulino, [1996]. - LXXVIII, 318 p., [10] c. di tav. : ill. ; 22 cm.
Il teatro di Goldoni sulle scene italiane del Novecento / Paolo Bosisio ; ricerca iconografica e apparati a cura di Alberto Bentoglio. - Milano : Electa, 1993. - 265 p. ill. ; 24 cm.
Il teatro e il suo doppio : con altri scritti teatrali / Antonin Artaud ; a cura di Gian Renzo Morteo e Guido Neri ; prefazione di Jacques Derrida. - Torino : Einaudi, 1968. - LII, 262 p. ; 19 cm.
Teatro e spettacolo nel primo Novecento / Franca Angelini. - 7. ed. - Roma [ecc.] : Laterza, 1997, c1988. - 299 p. ; 21 cm.
Il teatro in Italia : v. 1. Medio Evo e Umanesimo / Federico Doglio. - Roma : Edizioni Studium, 1995. - 254 p. ; 19 cm.
Il teatro in Italia : v. 3. Settecento e Ottocento / Giorgio Pullini. - Roma : Edizioni Studium, 1995. - 254 p. ; 19 cm.
Il teatro italiano nel tempo del fascismo / Gianfranco Pedullà. - Bologna : Il mulino, [1994]. - 388 p. ; 22 cm.
Il teatro politico / Erwin Piscator ; introduzione di Massimo Castri ; traduzione di Alberto Spaini. - 2. ed. - Torino : Einaudi, [1976], c1960. - XXIV, 277 p. ; 19 cm.
Teorie del teatro : panorama storico e critico / Marvin Carlson. - Bologna : Il mulino, [1988]. - 563 p. ; 24 cm.
Totò : avventure di una marionetta / Roberto Escobar. - Bologna : Il mulino, [1998]. - 127 p., [4] c. di tav. ill. ; 21 cm.
Tra cinema e teatro : \conversazioni con Liliana Cavani ... / Guido Almansi. - Venezia : Marsilio, 1995. - 126 p. ; 22 cm.
La TV dall'anno zero : linguaggio e generi televisivi in Italia / Leandro Castellani. - Roma : Studium, [1995!]. - 295 p. ; 19 cm.
Va in onda il teatro di Eduardo : antologia di articoli su Eduardo apparsi nel "Radiocorriere" e nel "Radiocorriere TV" dagli anni trenta agli anni ottanta / a cura di Antonella Ottai. - Milano : Fabbri, 2005. - 107 p. ; 18 cm.
La vita xe un bidòn : storia di Angelo Cecchelin comico triestino / Roberto Duiz, Renato Sarti. - Milano : Baldini & Castoldi, [1995]. - 201 p. ; 25 cm.